

Anmeldung

Hiermit melde ich mich zum Kurs
„Atemtechnik“ verbindlich an.

- Aktive Teilnahme (10,- Euro)
- Inaktive Teilnahme (5,- Euro)

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Tel.: _____ Fax: _____

E-Mail : _____

Instrument: _____

Ich bin Mitglied in folgendem/r Verein / Big-
Band

Beruf: _____

Geb.-Datum: _____

Datum/Ort: _____

Unterschrift : _____

(Bei nicht Volljährigen Unterschrift der Eltern)

Anmeldeschluss : 31. März 2006

Die Dozenten

Christian Gansemer

- in Saarburg geboren
- Wehrdienst im Heeresmusikkorps 300 Koblenz als Klarinettist
- Studium Orchestermusik 1989-94 mit Abschluss Diplom an der Musikhochschule Stuttgart bei Professor Rodenhäuser, Hauptfach: Klarinette
- Tätigkeiten in verschiedenen Orchestern u.a. Theater in Heidelberg
- seit 1995 Hauptamtlicher Lehrer für Klarinette und Saxofon an der Musikschule des Westerwaldkreises
- 2002 Diplom für Blasorchesterleitung Bundesakademie in Trossingen
- Mitglied Saxofonquartett Simply Reed, Bigband der Rhein. Philharmonie Rhine Philis Orchestra

Marc Leonardi

- in Dernbach geboren
- 1994 Abschluss C3-Dirigenten-Lehrgang Landesmusikverband Rheinland-Pfalz
- 1997 – 2001 Studium und Abschluss 1. Staatsexamen für das Lehramt an Realschulen mit den Fächern Musik und Geographie an der Universität Koblenz-Landau
- 1999 – 2003 Studium und Abschluss Staatlich geprüfter Musikschullehrer in den Fächern Klavier und Trompete
- 2001 – 2004 Studium und Abschluss Magister Artium in den Fächern Musikwissenschaft, Soziologie und Geographie
- seit 2002 Kreismusikleiter des Kreismusikverbandes Westerwald e.V.



Kreismusikverband Westerwald e.V.
Kreismusikschule Westerwald

KURS ATEMTECHNIK

23. September 2006

14:00 - 18.00 Uhr

Der Kurs

Übersicht

- Atemtechnik für Bläser ab 12 Jahren (mit min. 1 Jahr Spielpraxis)
- Ein großes Problem beim Spielen eines Blasinstrumentes ist häufig die richtige Atmung. Viele Bläser können keine hohen Töne blasen, die Intonation stimmt nicht und man ist schnell „abgeblasen“. Der Kurs möchte den Ursachen dieser Probleme auf den Grund gehen und Lösungsansätze aufzeigen, wie die Atmung für das Spiel eines Blasinstrumentes optimiert werden kann.

Themen im Einzelnen

- Grundlagen der richtigen Atmung für Bläser:
Zusammenspiel von Körper, Lunge, Zwerchfell, Kehle bei der Atmung
- Übertragung auf das eigene Instrument Bitte Instrumente mitbringen!
- Übetchniken
- Beratung Literatur

Teilnahmebedingungen

Mitmachen können fortgeschrittene Jugendliche, aber auch Erwachsene, die mind. ein Jahr Instrumental-Unterricht vorweisen können oder über entsprechende Spielpraxis verfügen. Willkommen sind insbesondere Musiker der Musikvereine, Musikschulen, des Musikgymnasiums oder von anderen Ensembles.

Interessierte Musiker, die keinen aktiven Unterricht wünschen, sind als inaktive Teilnehmer herzlich eingeladen.

Teilnehmerzahl

Die aktive Teilnehmerzahl wird auf höchstens 16 Teilnehmer begrenzt. Bei großer Nachfrage wird der Kurs im Herbst wiederholt.

Kosten

- Aktive Teilnahme (10,- Euro)
- Inaktive Teilnahme (5,- Euro)

Termin

23.9.2006, 14:00 – 18:00 Uhr

Ort

noch offen, wird rechtzeitig bekannt gegeben

Anmeldung an

Christian Gansemer
Jahnstrasse 11
56269 Dierdorf
02689-925811
gansemerc@aol.com

Kreismusikleiter
Marc Leonardi
Laufgarten 2
56414 Meudt
06435-543360
Fax.: 06435-1736
marcleonardi@hotmail.com