

## Anmeldung

Hiermit melde ich mich zum Ensemblekurs  
Klarinette - Saxofon verbindlich an.

- Aktive Teilnahme (20,- Euro)
- Inaktive Teilnahme (5,- Euro)

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Tel.: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

E-Mail : \_\_\_\_\_

Instrument: \_\_\_\_\_

Ich bin Mitglied in folgendem/r Verein / Big-  
Band

\_\_\_\_\_

Beruf: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Datum/Ort: \_\_\_\_\_

Unterschrift : \_\_\_\_\_

(Bei nicht Volljährigen Unterschrift der Eltern)

Anmeldeschluss : 31. März 2006

## Die Dozenten

### Christian Gansemer

- in Saarburg geboren
- Wehrdienst im Heeresmusikkorps 300 Koblenz als Klarinetist
- Studium Orchestermusik 1989-94 mit Abschluss Diplom an der Musikhochschule Stuttgart bei Professor Rodenhäuser, Hauptfach: Klarinette
- Tätigkeiten in verschiedenen Orchestern u.a. Theater in Heidelberg
- seit 1995 Hauptamtlicher Lehrer für Klarinette und Saxofon an der Musikschule des Westerwaldkreises
- 2003 Diplom für Blasorchesterleitung Bundesakademie in Trossingen
- Mitglied Saxofonquartett Simply Reed, Bigband der Rhein. Philharmonie Rhine Philis Orchestra

### Christoph Herche

- in Wesel geboren
- Studium Orchestermusik an der Folkwang-Hochschule Essen, Hauptfach Klarinette
- 1998 Meisterklassendiplom der Musikhochschule München bei Professor Rodenhäuser
- Stipendiat der Stiftung Villa Musica
- Verträge in verschiedenen Orchestern u.a. Staatstheater Stuttgart und bei den Niederrheinischen Sinfonikern
- seit 2002 Hauptamtlicher Lehrer für Klarinette und Saxofon an der Musikschule des Westerwaldkreises
- Mitglied Saxofonquartett Simply Reed, Bigband der Rhein. Philharmonie Rhine Philis Orchestra



Kreismusikverband Westerwald e.V.  
Kreismusikschule Westerwald

# ENSEMBLEKURS KLARINETTE - SAXOFON



13. Mai 2006

9.00 - 18.30 Uhr

## Der Kurs

### Übersicht

- Kammermusik für Holzbläser ab 12 Jahren (mit min. 3 Jahren Spielpraxis)
- Kennenlernen der Nebeninstrumente
- Atemtechnik und Materialberatung
- Intonation und Improvisation

### Themen im Einzelnen

- Grundlagen des Musizierens im Holzbläserensemble
  - .Duette (auch mit Klavier)
  - .Trio, Quartett und Gesamtensemble
- Basiswissen:  
Atemtechnik, Intonation, Übepraxis
- Improvisationsgrundlagen:  
Pentatonik, Bluestonleitern, Akkordik
- Kennenlernen und Ausprobieren der Nebeninstrumente: Es-Klarinette, Bass-Klarinette, Sopransaxofon, Tenorsaxofon und Baritonsaxofon (Falls vorhanden, bitte Nebeninstrumente mitbringen. Es werden auch welche von den Dozenten mitgebracht.)
- Beratung Material, Mundstücke und Blätter

Alle Teilnehmer spielen am Ende des Tages ein kleines Abschlusskonzert

## Teilnahmebedingungen

Mitmachen können fortgeschrittene Jugendliche, aber auch Erwachsene, die mind. drei Jahre Klarinetten- oder Saxofon-Unterricht vorweisen können oder über entsprechende Spielpraxis verfügen. Willkommen sind insbesondere Musiker der Musikvereine, Musikschulen, des Musikgymnasiums oder von anderen Ensembles. Es wird eine reiche Auswahl an unterschiedlichster Literatur angeboten.  
Interessierte Musiker, die keinen aktiven Unterricht wünschen, sind als inaktive Teilnehmer herzlich eingeladen.

### Teilnehmerzahl

Die aktive Teilnehmerzahl wird auf höchstens 16 Bläser begrenzt. Bei großer Nachfrage wird der Kurs im Herbst wiederholt.

### Kosten (ohne Mittagessen)

- Aktive Teilnahme (20,- Euro)
- Inaktive Teilnahme (5,- Euro)

### Termin

13. Mai 2006, 9:00 – 18:30 Uhr

### Ort

noch offen, wird rechtzeitig bekanntgegeben

## Anmeldung an

Christian Gansemer  
Jahnstrasse 11  
56269 Dierdorf  
Tel.: 02689-925811  
[gansemerc@aol.com](mailto:gansemerc@aol.com)

Christoph Herche  
Mainzerstr.95  
56068 Koblenz  
Tel.: 0261-9737817  
[christoph.herche@t-online.de](mailto:christoph.herche@t-online.de)

oder

Kreismusikleiter  
Marc Leonardi  
Laufgarten 2  
56414 Meudt  
Tel.: 06435-543360  
Fax.: 06435-1736  
[marcleonardi@hotmail.com](mailto:marcleonardi@hotmail.com)